

KULTUUR

26.08.2024, 21:09

Teatri Ekspeditsioon sügishooaeg toob lavale kolm uut autorilavastust

Teatri uusi võimalusi otsiv nüüdisaegse kunstiga tegelev teater Ekspeditsioon toob oma kuuenda hooaja esimeses pooles publikuni kolm uut lavastust.

Toimetas: **EPL kultuur**



Lavastuse "Surematud" proov

FOTO: VIRGE VIERTEK

Kuula artiklit 3 min

Lisa



Kõik kolm on autorilavastused, millest ühe toob lavale teatri kunstiline juht Lauri Lagle. Ekspeditsioonis lavastavad esmakordsetelt vabakutseline režissöör ja lavastaja Marianne Körver ja noor lavastaja Kirill Havanski. Kaks lavateost tuuakse välja Ekspeditsiooni

praeguses mängupaigas Sakala 3 teatrimajas, Lagle lavastus etendub Krulli kvartali remonditsehhis.

Juba 30. augustil jõuab publikuni Marianne Körveri lavastus „Surematud“. Kui Jorge Luis Borgese novelli „Surematu“ kangelane saavutab eksikombel surematuse ning kannatab igavese elu ambivalentsuse põrgus, siis kaks kaasaegset haritud *influencerit* ei astu metafüüsika soisele pinnale, vaid veenduvad veelkord tundud tõsiasjas, et suremine on ennekõike mugavustsoon, milles tuleks välja kasvada. Laval on Mari Abel ja Katariina Tamm.

Kostüümikunstnikuks on peamiselt New Yorgis tegutsev kunstnik Kris Lemsalu. Helimaailma loob Lauri-Dag Tüür, dekoratsioonide kujundaja on Viktoria Martjanova, valguskunstnik Kristjan Suits ning videokunstnik Emer Värk. Dramaturgid on Taavi Eelmaa ja Körver ise.

Lauri Lagle uus lavastus „Leviaatan“ on elu varjus tiksuvatest inimestest, kes on nagu suvitajad kirsiaias ja kelle kõrvu ei kostata läheduses kokkuvarisev maailm. Alles siis, kui langeb esimene kirves, töstavad nad pilgu ja asuvad jahtima midagi, mis on häirinud nende rahu. Järgneb sõge reis ihaldatu järele, mis ei tunne piire, ohvreid ega rõõmu. Olemasolu tühjuses õõtsudes soovitakse visata harpuun, et haakida ennast millegi suure ja olulise külge – ja siis see taas hävitada. Lavastus tõukub mitmest maailma kirjandusklassikasse kuuluvast tekstist ja laval kõlab elav muusika. Trupis on Marika Vaarik, Jörgen Liik, Eva Koldits, Simeoni Sundja ja Sander Roosimägi. Lavastuse kunstnik on Laura Päälapuu, helilooja on Jakob Juhkam, dramaturg Eero Epner. „Leviaatan“ esietendub 23. novembril Krulli kvartali remonditsehhis.

Aasta viimase lavastuse toob publiku ette Kirill Havanski. Lavastuse „Passijad“ keskmes on passijad. See on lugu ühest grupist, kes olude sunnil on määratud oma elu pealt passima. Nad elavad tuleviku hirmudes, mineviku ebaõnnestumistes ja õnnestumistes, suutmata leida olevikuga kontakti. Nad üritavad toime tulla iseendiga muutumatus maailmas, mängides üksteisega julmi mänge ja otsides samal ajal üksteisest lohutust. Etendajad Ronja Marie Tepp, Maria Helena Seppik, Kristjan Taska, Oskar Kröönström, Eva Maria Aru,

Robin Täpp ja Madleen Maria Kirja. Autorid on Kirill Havanski, Roos Lisette Parmas ja trupp, dramaturg Roos Lisette Parmas. Kunstnik Riin Maide, helilooja Markus Palo, valguskunstnik Siim Reispass. „Passijad“ esietendub 11. detsembril Sakala 3 teatrimaja kammersaalis.

Kommenteeri

Loe kommentaare

SOOVITAME SULLE



Zelenskõi: olukord Donetski oblastis on erakordselt keeruline



40 kilo kergem: ainult loomaliha söömine koos alkoholist loobumisega andis pöörase energi



SUUR LUGU | Rain Löhmus: mul on valus vaadata, kuidas 99% inimestest istub passiivselt pimeduses, teadmata, mis meid ees ootab



Kes osanuks ette näha!? Maksumaksja taskust lähevad miljonid eurod otse bussifirma kasumiks